

UN ŒIL DANS LE RETRO

Dimanche 28 juillet à 17h



Arizona Dream

de Emir Kusturica - 1993 - 2h22



Axel, un orphelin de 20 ans, vit davantage dans un monde rempli de rêves et de poissons volants qu'à New York, où il habite. Par l'esprit, il se «transporte» souvent sur la banquise lointaine et vierge. Leo Sweetie, son oncle, l'invite chez lui en Arizona, à l'occasion de son mariage. Leo se sent responsable d'Axel depuis la mort tragique de ses parents. Il aimerait bien que son neveu reste en Arizona, rencontre l'amour de sa vie et reprenne son magasin d'automobiles d'occasion. Tandis qu'il apprend le dur métier de vendeur de voitures, Axel ren-contre Elaine, une veuve fantasque qui ne rêve que de voler. La belle-fille d'Elaine, Grace, s'intéresse aussi au jeune garçon...

« Quatrième long métrage du réalisateur franco-serbe Emir Kusturica, Arizona Dream est aussi son premier film américain avec au casting, Johnny Depp, Vincent Gallo, Faye Dunaway, Jerry Lewis et Lili Tay-lor. Arizona Dream c'est l'American Dream de Kusturica avec tout ce qu'il comporte de désillusions. En pas-sant progressivement du burlesque au drame (...) tout cela porté par la musique de Goran Bregovic. » Les Inrocks



Sans un bruit: jour 1

États-Unis 2024. Un film d'horreur de Michael Sarnoski avec Lupita Nyong'o, Joseph Quinn, Alex Wolff... Durée: 1h40

AVERTISSEMENT: DES SCÈNES, DES PROPOS OU DES IMAGES PEUVENT HEURTER LA SENSIBILITÉ DES SPECTATEURS

Le spin-off de la franchise « Sans un bruit » nous transporte à New York, au commencement de l'invasion terrifiante qui obligea l'humanité à vivre dans le silence sous peine de mort. Découvrez comment notre monde est devenu silencieux.



ATELIER SCÉNARIO

Ven. 26 juillet à 18h

Au travers de jeux et de mises en situation, concevez au fil des séances un scénario à la hauteur de votre imagination ! Atelier animé par Bertrand, projectionniste, selon la méthode POEMES de Jérôme Piot. Après l'écriture, le tournage ?

- Rendez-vous de 18h à 20h. Ouvert à tous - Gratuit
- Prochaine date : mardi 13 février.
- Renseignements et inscriptions 05 65 38 03 79

CINÉMA ROBERT DOISNEAU | BIARS-SUR-CÈRE

3 > 9 JUILLET	MER 3	JEU 4	VEN 5	SAM 6	DIM 7	LUN 8	MAR 9
VICE-VERSA 2	16H	*	20H30	16H 18H	18H	*	20H30
LA BELLE DE GAZA * VO	21H	DOC DU MOIS			21H	*	
UN P'TIT TRUC EN PLUS		*		21H		*	
MOI, MOCHE ET MÉCHANT 4		AVANT-PREMIÈRE			11H	*	

10 > 16 JUILLET	MER 10	JEU 11	VEN 12	SAM 13	DIM 14	LUN 15	MAR 16
VICE-VERSA 2		15H 20H30	20H30			15H	
LE COMTE DE MONTE-CRISTO	17H		17H	20H30	17H	17H 20H30	
C'EST PAS MOI *		18H					21H
MARIA	21H			18H	21H		
UN P'TIT TRUC EN PLUS							18H

17 > 23 JUILLET	MER 17	JEU 18	VEN 19	SAM 20	DIM 21	LUN 22	MAR 23
LE TIGRE ET LES ANIMAUX DE LA FORÊT		15H	MON PETIT CINÉ			*	
VICE-VERSA 2	20H30				18H	*	
LE COMTE DE MONTE-CRISTO	17H			20H30		*	17H
LA FAMILLE HENNEDRICKS				18H	21H	*	21H
UN P'TIT TRUC EN PLUS			21H			*	
THE BIKERIDERS VO		21H				*	

24 > 30 JUILLET	MER 24	JEU 25	VEN 26	SAM 27	DIM 28	LUN 29	MAR 30
MOI, MOCHE ET MÉCHANT 4	22H plein air	18H	15H 20H30	18H	15H	15H	18H
ARIZONA DREAM VO	UN ŒIL DANS LE RETRO			17H00			
POURQUOI TU SOURIS ?		21H				18H	21H
TEHACHAPI* VO					21H		
SANS UN BRUIT: JOUR 1 AVERTISSEMENT				21H		21H	
ATELIER SCÉNARIO			18H				

Vos tickets d'abonnés sont valables dans les deux cinémas de Biars et de Saint Céré.

* Sélection Art et Essai Ciné Grand Angle / VO Version originale sous-titrée en français
 ● Le monde du vivant : l'équipe du cinéma souhaite mettre en avant les films interrogeant notre relation au vivant

TARIFS

Normal : 6€ • Réduit : 4,50€ • -12 ans : 4€

Tous les mercredis, tarif réduit : 4,50€ & 4€ pour les -12 ans

Majoration 3D : 2€ • Carte d'abonnement pour 10 entrées : 45€

Cinéma intercommunal Robert DOISNEAU

94 avenue de la République - 46130 BIARS

Tél : 05 65 38 03 79 | www.cere-dordogne.fr

Centre Social et Culturel Robert Doisneau

Cinéma R. Doisneau



CINÉMA ROBERT DOISNEAU

PROGRAMME
03°30
JUILLET 2024

CINÉMA CAUVALDOR | Biars-sur-Cère

Classé Art & Essai
Label Jeune Public
Label Patrimoine et Répertoire



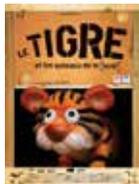
★ JEUNE PUBLIC ★

Mon petit ciné

Judi 18 juillet à 15h

Un programme de courts-métrages à destination des petits cinéphiles. Un rendez-vous pour les enfants à partir de 3 ans.

4€
POUR
TOUS



Le Tigre et les animaux de la forêt

Lettonie 2011. Un programme de 4 courts métrages d'animation de Dace Riduze et Janis Cimermanis. Durée : 40min

Au programme : Souris mon amie ! / Le bonheur des cochons / La chasse / Le tigre.



Vice-Versa 2

6 ANS

États-Unis 2024. Un film d'animation de Kelsey Mann. Durée : 1h36
Riley est désormais une adolescente, un chamboulement majeur au sein du quartier général qui doit faire face à quelque chose d'inattendu : l'arrivée de nouvelles émotions ! Joie, Tristesse, Colère, Peur et Dégoût ne savent pas trop comment réagir lorsqu'Anxiété débarque. Et il semble qu'ils ne soient pas les seuls...

★ Cinéma en plein air ★

Mercredi 24 juillet • Ile de la Bourgnatelle

Venez pique-niquer et vous divertir avant le film !

Sur l'île de la Bourgnatelle à Bretenoux, l'équipe du Centre Social et Culturel Robert Doisneau vous propose dès 17h des animations jeune public : activités manuelles, lectures, jeux en bois.

En soirée, vous trouverez des stands de restauration, produits locaux. Boissons et desserts (pop-corn, crêpes) seront proposés par le service familles.

Amenez votre coussin, vos couvertures !



Moi, Moche et Méchant 4

6 ANS

États-Unis 2024. Un film d'animation de Chris Renaud et Patrick Delage. Durée : 1h34

Gru, Lucy et les filles, Margo, Edith et Agnès accueillent le petit dernier de la famille, Gru

Junior, qui semble n'avoir qu'une passion : faire tourner son père en bourrique. Mais Gru est confronté à un nouvel ennemi, Maxime Le Mal, qui, avec l'aide de sa petite amie, la fatale Valentina, va obliger toute la famille à fuir.



♦ Tarif unique 5€ - ouverture du site à 17h projection à la tombée de la nuit, vers 22h.



Le Comte de Monte-Cristo

France 2024. Un film d'aventure de Alexandre de La Patellière et Matthieu Delaporte avec Pierre Niney, Anaïs Demoustier, Laurent Lafitte... Durée : 2h53

Victime d'un complot, le jeune Edmond Dantès est arrêté le jour de son mariage pour un crime qu'il n'a pas commis. Après quatorze ans de détention au château d'If, il parvient à s'évader. Devenu immensément riche, il revient sous l'identité du comte de Monte-Cristo pour se venger des trois hommes qui l'ont trahi.



Maria

France 2024. Un biopic de Jessica Palud avec Anamaria Vartolomei, Matt Dillon, Yvan Attal... Durée : 1h42

Maria n'est plus une enfant et pas encore une adulte lorsqu'elle enflamme la pellicule d'un film sulfureux devenu culte : Le Dernier tango à Paris. Elle accède rapidement à la célébrité et devient une actrice iconique sans être préparée ni à la gloire ni au scandale...



La Famille Hennedricks

France 2024. Une comédie de et avec Laurence Arné, avec Dany Boon, Ferdinand Redouloux... Durée : 1h25

Quand son fils Henri menace de partir vivre chez son père, Justine l'embarque de force dans un road trip sur la côte Atlantique avec son nouveau compagnon Ludo et son beau-fils Joseph. Au programme des vacances : unir sa famille recomposée coûte que coûte ! Mais très vite l'aventure déraile et Justine déchantée. Pourtant, de ce chaos naît progressivement un groupe de musique, « Les Hennedricks », dans lequel chacun libère sa folie.



Pourquoi tu souris ?

France 2024. Une comédie de Christine Paillard et Chad Chenouga avec Jean-Pascal Zadi, Raphaël Quenard, Emmanuelle Devos... Durée : 1h35

Wisi est en galère. Il débarque à Bordeaux dans l'espoir de trouver un boulot et croise la route de Marina, une humanitaire au grand cœur. Pour se faire héberger chez elle, il prétend être un sans-papier. Un soir, il rencontre Jérôme, lui-même à la rue après le décès de sa mère. Malgré ses propos racistes et son étrange phobie de l'effort, Wisi accepte de le cacher pour une nuit chez Marina. Mais flairant le bon plan, Jérôme est bien décidé à s'incruster...

CINÉ GRAND ANGLE



C'est pas moi

France 2024. Un drame de Leos Carax avec Denis Lavant, Ekaterina Yuspina, Loretta Juodkaite... Durée 40 min

Pour une exposition qui n'a finalement pas eu lieu, le musée Pompidou avait demandé au cinéaste de répondre en images à la question : Où en êtes vous, Leos Carax ? Il tente une réponse, pleine d'interrogations. Sur lui, "son" monde. Je sais pas. Mais si je savais, je répondrais que...



Tehachapi

VO

France / Suisse 2024. Un documentaire de JR. Durée : 1h32

Les États-Unis représentent 4,2% de la population mondiale et 20% des détenus dans le monde. En octobre 2019, l'artiste JR obtient l'autorisation sans précédent d'intervenir dans l'une des prisons de haute sécurité les plus violentes de Californie : Tehachapi. Certains détenus y purgent des peines à perpétuité pour des crimes commis alors qu'ils étaient encore mineurs. À travers son projet de fresque, JR rassemble les portraits et les histoires de ces hommes, offrant un regard différent sur le milieu carcéral et apportant un message d'espoir et de rédemption possible.

LE DOC DU MOIS

3 et 7 juillet à 21h



La Belle de Gaza

VO

France 2024. Un documentaire de Yolande Zauberman. Durée : 1h16

Elles étaient une vision fugace dans la nuit. On m'a dit que l'une d'entre elles était venue à pied de Gaza à Tel-Aviv. Dans ma tête je l'ai appelée La Belle de Gaza. « Ce documentaire funambule clôt la trilogie de la nuit entamée avec *Would You Have Sex with an Arab* (2011) et *M* (2018), multiprimé, trajectoire d'un homme qui fut, dans son enfance, victime de prédateurs sexuels au sein de la communauté ultraorthodoxe de Bnei Brak, dans la banlieue de Tel-Aviv (César du meilleur documentaire en 2020). » *Le Monde*



The Bikeriders

VO

États-Unis 2024. Un thriller de Jeff Nichols avec Jodie Comer, Austin Butler, Tom Hardy... Durée : 1h56

Dans les années 1960. L'ascension d'un club de motards fictif du Midwest vu à travers la vie de ses membres passant d'un lieu de rassemblement pour les marginaux locaux à un gang plus dangereux.



Un p'tit truc en plus

France 2024. Une comédie de et avec Artus, avec Clovis Cornillac, Alice Belaïdi... Durée : 1h39

Pour échapper à la police, un fils et son père en cavale sont contraints de trouver refuge dans une colonie de vacances pour jeunes adultes en situation de handicap, se faisant passer pour un pensionnaire et son éducateur spécialisé.