

REGARDS SUR L'AFRIQUE

Dimanche 21 janvier

Dans le cadre de « L'école du spectateur », en collaboration avec le Théâtre de l'Usine, Le Lieu commun propose une soirée cinéma autour de l'accaparement des terres en Afrique. Cette soirée fait écho à la pièce Bolando, le roi des gitans, programmée au théâtre de l'Usine le vendredi 19 janvier.

18h : PROJECTION



SANS TERRE, C'EST LA FAIM

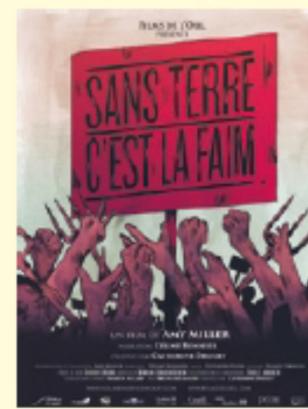
Canada 2015. Un documentaire de Amy Miller.

Durée : 1h15

A travers trois exemples (Cambodge, Mali, Ouganda), le film explore le revers du phénomène mondial d'investissement foncier et son impact sur l'agriculture familiale. Film pédagogique et engagé, il dénonce les accaparements des terres et défend une agriculture familiale durable.

19h30 : REPAS partagé – Boissons offertes

21h : PROJECTION



LA TUMULTUEUSE VIE D'UN DÉFLATÉ

France 2009. Un documentaire de Camille Planet.

Durée : 59 mn

Portrait tumultueux du « Grand Z », conducteur de la locomotive « Abidjan-Ouagadougou » pendant vingt ans, licencié en 1995 par la Société des chemins de fer du Burkina Faso, à la suite de la privatisation imposée par la Banque mondiale. Grand jouisseur impénitent, il fut terrassé en pleine allégresse, perdit tout, et coule depuis des jours bien sombres en attendant sa pension de retraite.

PASS 8€ pour les 2 films.

LES SCIENCES AU CINÉMA

Mardi 23 janvier

Vivez les sciences sur grand écran !

L'association Carrefour des Sciences et des Arts vous propose une soirée unique et originale où sciences et cinéma se mêlent.

19h30 : POT d'accueil et INITIATION à l'origami avec Aurélie

20h30 : PROJECTIONS

UN MONDE EN PLIS LE CODE ORIGAMI

Mathématiciens, origamistes et informaticiens ont été les acteurs d'une véritable révolution de l'origami ces 20 dernières années. L'excellent documentaire (primé de nombreuses fois) « Un monde en plis, le code origami » est précédé de la projection de 6 très courts métrages, véritable tour d'horizon de la recherche scientifique actuelle avec un regard cocasse, décalé mais toujours rigoureux et passionnant !

Durée totale des projections : 77 minutes

Tarif : participation libre

27 DÉC > 2 JAN.	MER 27	JEU 28	VEN 29	SAM 30	DIM 31	LUN 1	MAR 2 th
COCO		15H		16H	*	*	
PADDINGTON 2	15H		15H		*	*	18H
STAR WARS 8 2D 3D	17H	20H30	17H30	20H30	*	*	15H
SANTA ET COMPAGNIE	20H30	18H	20H30	18H	*	*	20H30

3 > 9 JANVIER	MER 3	JEU 4	VEN 5	SAM 6	DIM 7	LUN 8	MAR 9
FERDINAND	15H		20H30	14H		*	
LA DEUXIÈME ÉTOILE	20H30	17H		20H30	15H	*	16H
LA VILLA*		20H30				*	20H30
WESTERN VO					20H30	*	

10 > 16 JANVIER	MER 10	JEU 11	VEN 12	SAM 13	DIM 14	LUN 15	MAR 16
LE VENT DANS LES ROSEAUX	15H	CINE GOÛTER		15H	15H	*	
LE CRIME DE L'ORIENT EXPRESS	20H30			20H30		*	16H
LES GARDIENNES		16H	20H30			*	20H30
SEULE LA TERRE VO		20H30			20H30	*	

17 > 23 JANVIER	MER 17	JEU 18	VEN 19	SAM 20	DIM 21	LUN 22	MAR 23
JUMANJI : BIENVENUE DANS LA JUNGLE	16H		20H30	18H		*	
LA PROMESSE DE L'AUBE	20H30			20H30		*	16H
LES BIENHEUREUX*		20H30				*	
SANS TERRE C'EST LA FAIM					18H	*	
REPAS PARTAGÉ					19H30	*	
LA TUMULTUEUSE VIE D'UN DÉFLATÉ					21H	*	
ATELIER ORIGAMI ET POT D'ACCUEIL							19H30
SCIENCES AU CINÉMA - L'ORIGAMI							20H30



* Ces films sont recommandés par l'association Grand Angle

Les horaires dans la grille indiquent le démarrage du film, la séance (pub et bandes annonces) commence quelques minutes avant.

Écoutez la radio Décibel FM (105.9 et 106.9) et gagnez deux places de cinéma par mois !

Tarif normal : 6€ • Tarif étudiant : 4,50€ • -12 ans : 4€
Tous les mercredis, tarif réduit : 4,50€ • Écran enchanté : 3€ & 4€
Majoration 3D : 2€ • Carte d'abonnement pour 10 entrées : 45€

CINÉMA INTERCOMMUNAL ROBERT DOISNEAU Tél : 05 65 38 03 79

94 avenue de la République

46130 BRETENOUX-BIARS

Centre Culturel Robert Doisneau /



www.cere-dordogne.fr

CINÉMA

ROBERT DOISNEAU PROGRAMME N°005
BRETENOUX-BIARS 27 DÉC > 23 JAN. 2018



JEUNE PUBLIC



COCO

États-Unis 2017. Un film d'animation de Lee Unkrich.
Durée : 1h40

Depuis déjà plusieurs générations, la musique est bannie dans la famille de Miguel. Un vrai déchirement pour le jeune garçon dont le rêve ultime est de devenir un musicien aussi accompli que son idole, Ernesto de la Cruz. Bien décidé à prouver son talent, Miguel, par un étrange concours de circonstances, se retrouve propulsé dans un endroit aussi étonnant que coloré : le Pays des Morts.



PADDINGTON 2

Grande-Bretagne 2017. Un film d'animation de Paul King avec Guillaume Gallienne, Hugh Bonneville...
Durée : 1h47

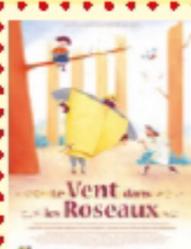
Installé dans sa nouvelle famille à Londres, Paddington est devenu un membre populaire de la communauté locale. A la recherche du cadeau parfait pour le 100e anniversaire de sa chère Tante Lucy, Paddington tombe sur un livre animé exceptionnel.



FERDINAND

Etats-Unis 2017. Un film d'animation de Carlos Saldanha.
Durée : 1h35

Ferdinand est un taureau au grand cœur. Victime de son imposante apparence, il se retrouve malencontreusement capturé et arraché à son village d'origine. Bien déterminé à retrouver sa famille et ses racines, il se lance alors dans une incroyable aventure à travers l'Espagne, accompagné de la plus déjantée des équipes !



LE VENT DANS LES ROSEAUX

CINE GOÛTER / Mercredi 10 janvier à 15h

Exposition sur les épices au Moyen-âge
Goûter aux saveurs médiévales offert après la projection

France/Belgique 2017. Un programme de 5 films d'animation. Durée : 1h02

Eliette, une petite fille de huit ans, vit dans un pays où le roi a interdit la musique. Un troubadour venu d'Orient s'y fait confisquer ses instruments. Mais il est peu enclin à la servitude et rencontre Eliette qui a sculpté en cachette une flûte dans un roseau sauvage. Eliette et le troubadour se lient d'amitié. Ensemble ils vont mener le peuple à se libérer de la tyrannie.

A partir de 6 ans - Tarif Ecran Enchanté : 4€ pour tous.



SANTA & CIE

France 2017. Une comédie d'Alain Chabat avec Alain Chabat, Audrey Tautou, Bruno Sanches...
Durée : 1h35

Rien ne va plus à l'approche du réveillon : les 92 000 lutins chargés de fabriquer les cadeaux des enfants tombent tous malades en même temps ! C'est un coup dur pour Santa (Claus), plus connu sous le nom de Père Noël... il n'a pas le choix : il doit se rendre d'urgence sur Terre avec ses rennes pour chercher un remède. À son arrivée, il devra trouver des alliés pour l'aider à sauver la magie de Noël.



JUMANJI BIENVENUE DANS LA JUNGLE

États-Unis 2017. Un film fantastique de Jake Kasdan avec Dwayne Johnson, Jack Black, Kevin Hart...

Le destin de quatre lycéens en retenue bascule lorsqu'ils sont aspirés dans le monde de Jumanji. Après avoir découvert une vieille console contenant un jeu vidéo dont ils n'avaient jamais entendu parler, les quatre jeunes se retrouvent mystérieusement propulsés au cœur de la jungle de Jumanji, dans le corps de leurs avatars.



LA DEUXIÈME ÉTOILE

France 2017. Une comédie de et avec Lucien Jean-Baptiste, avec Firmine Richard, Anne Consigny...
Durée : 1h35

Jean-Gabriel a décidé d'emmener toute sa petite famille passer les fêtes à la montagne pour Noël. Et cette fois, tout devrait bien se passer. C'est sans compter sur sa mère qui débarque des Antilles, ses enfants qui n'ont pas envie de partir...



LE CRIME DE L'ORIENT-EXPRESS

Etats-Unis 2017. Un thriller de Kenneth Branagh avec Kenneth Branagh, Johnny Depp, Josh Gad...
Durée : 1h54

Le luxe et le calme d'un voyage en Orient Express est soudainement bouleversé par un meurtre. Les 13 passagers sont tous suspects et le fameux détective Hercule Poirot se lance dans une course contre la montre pour identifier l'assassin, avant qu'il ne frappe à nouveau. D'après le célèbre roman d'Agatha Christie.



LES GARDIENNES

France 2017. Un drame de Xavier Beauvois avec Nathalie Baye, Laura Smet, Iris Bry...
Durée : 2h14

1915. A la ferme du Paridier, les femmes ont pris le relèvement des hommes partis au front. Travaillant sans relâche, leur vie est rythmée entre le dur labeur et le retour des hommes en permission. Hortense, la doyenne, engage une jeune fille de l'assistance publique pour les seconder. Francine croit avoir enfin trouvé une famille...



LA PROMESSE DE L'AUBE

France 2017. Un drame d'Eric Barbier avec Pierre Niney, Charlotte Gainsbourg, Didier Bourdon...
Durée : 2h10

Romain Gary a vécu une vie extraordinaire. Mais cet acharnement à vivre mille vies, à devenir un grand homme et un écrivain célèbre, c'est à Nina, sa mère, qu'il le doit. C'est l'amour fou de cette mère attachante et excentrique qui fera de lui un des romanciers majeurs du XXème siècle...



STAR WARS LES DERNIERS JEDI

États-Unis 2017. Un film de science-fiction de Rian Johnson avec Daisy Ridley, John Boyega, Oscar Isaac...
Durée : 2h30

Les héros du Réveil de la force rejoignent les figures légendaires de la galaxie dans une aventure épique qui révèle des secrets ancestraux sur la Force et entraîne de surprenantes révélations sur le passé...

2D 3D

Films recommandés par l'association GRAND ANGLE



LA VILLA

France 2017. Un drame de Robert Guédiguian avec Ariane Ascaride, Jean-Pierre Darroussin, Gérard Meylan...
Durée : 1h47

Dans une calanque près de Marseille, au creux de l'hiver, Angèle, Joseph et Armand, se rassemblent autour de leur père vieillissant. C'est le moment pour eux de mesurer ce qu'ils ont conservé de l'idéal qu'il leur a transmis, du monde de fraternité qu'il avait bâti dans ce lieu magique, autour d'un restaurant ouvrier dont Armand, le fils aîné, continue de s'occuper. Lorsque de nouveaux arrivants venus de la mer vont bouleverser leurs réflexions...



LES BIENHEUREUX

France 2017. Un drame de Sofia Djama avec Sami Bouajila, Nadia Kaci, Faouzi Bensaïdi...
Durée : 1h42

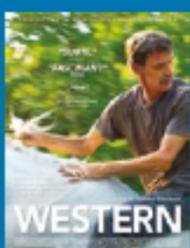
A Alger en 2008 un couple, Amal et Samir, couple bourgeois et francophone, s'appêtent à fêter leur vingt de mariage ; vingt ans avant, le pays vivait les manifestations de 1988 qui aboutirent à l'avènement du multipartisme en Algérie. Dans son premier long métrage Sofia Djama tente de Faire coïncider les petites histoires à la grande, tout au long d'une même soirée, sur le mode d'une chronique. Des visions de la ville, un groupe en fête dans une rue.... cette attention portée à différentes échelles par petites touches suffisent à élargir la peinture et métamorphoser le portrait de groupe en une coupe historique sensible.



SEULE LA TERRE

Grande-Bretagne 2017. Une romance de Francis Lee avec Josh O'Connor, Alec Secareanu, Gemma Jones...
Durée : 1h44

Johnny travaille du matin au soir dans la ferme de ses parents, perdue dans les collines du Yorkshire. Il noie son amertume au pub. Gheorghe, un saisonnier roumain, arrive à la ferme pour l'aider. Johnny va faire l'apprentissage de relations non plus marquées par des rapports de force, les seuls qu'il connaît jusqu'à présent, mais des rapports de connivence, d'amitié, d'amour... « Quand j'étais petit je ne réalisais pas le pouvoir d'attraction exceptionnel de cette terre sur ceux qui y vivent » Francis Lee. Une terre forte, des gens qui s'y accrochent et l'arrivée d'un étranger venu aussi d'un pays rural, va ouvrir l'horizon.



WESTERN

Allemagne/Bulgarie/Autriche 2017. Un drame de Valeska Grisebach avec Meinhard Neumann...
Durée : 2h01

Un groupe d'ouvriers allemands, venus construire en pleine campagne bulgare une centrale hydraulique, vivent dans un campement isolé à quelques encablures d'un village. Pleins de préjugés sur les autochtones, il vivent une sorte d'affrontement entre cowboys et indiens : mais un des ouvriers, Meinhard, ancien légionnaire, va rompre le face à face, surmontant sa peur il va nouer des liens avec les villageois et le film va prendre une autre direction.. Mais le chemin est difficile et incertain comme l'est l'union des européens : « Western » un film à cheval entre deux mondes.

VO

VO